

タイトル	平成31年度 一般入試（後期日程） 教育学部 美術専攻 実技
評価の ポイント	静物をモチーフとし、形体、量、空間などを描画する基礎的な力と、鉛筆による階調や構図の的確さなどを評価した。

タイトル	平成31年度 一般入試（後期日程） 教育学部 美術専攻 面接
評価の ポイント	<p>グループワークと面接によって、教員として必要なコミュニケーション能力や協調性を備えているのかなどを総合的に評価した。評価に当たっては次のような点を重点とした。</p> <ul style="list-style-type: none">・美術ならびに美術教育に関する質問に対して、的確に返答できているか。・質問の意図をつかみ、自分の考えを適切な表現で伝えることができているか。